



## BASES DEL 12è CONCURS DE TEATRE AMATEUR CIUTAT DE CORNELLÀ PREMI "JOAQUÍM VILÀ I FOLCH"

### Benvolguts/des.

El grup Triangle Teatre del Patronat Cultural i Recreatiu torna a organitzar amb la col·laboració de Catalunya Teatre de l'Orfeó Catalònia, i l'ajut del Departament de Cultura de l'Ajuntament de Cornellà, la 12ena edició del Concurs de Teatre Amateur Ciutat de Cornellà, us convidem a que presenteu els vostres projectes, que es regiran per les següents clàusules:

1. Poden participar tots els grups teatrals que prèviament s'hagin inscrit i que hagin estat seleccionats, i que no tinguin caràcter comercial i/o professional. Tampoc no poden ser professionals cap dels seus membres o components (actors, director...).
- 2.- Per tal de facilitar la selecció dels grups participants en el concurs, cada un dels grups s'haurà d'inscriure emplenant el qüestionari [clicant aquest link](#).
  - Historial del grup.
  - Fotografies de qualitat de l'obra presentada, per la elaboració del programa.
  - Repartiment, sinopsi o programa de mà.
  - Text de l'obra.
  - Rider tècnic de l'obra.
  - Cal enviar el link amb el vídeo de l'obra, per descarregar o visionar.

Aquesta documentació s'ha d'enviar per Internet, ja sigui per **Wetransfer** ([Wetransfer](#)), o bé per **Filemail** ([Filemail](#)) si l'arxiu té una mida de més de 2GB, i enviar-ho a [info@pcr.cat](mailto:info@pcr.cat)

La documentació no es retornarà als grups i quedarà en el fons documental de les entitats organitzadores.

- 3.- Un cop seleccionats els grups, se'ls convocarà a una reunió per tal d'efectuar el sorteig de les dates d'actuació i la visita al teatre que se'ls hagi adjudicat. Aquesta reunió tindrà lloc el dia **28 de novembre de 2021**, diumenge, a les 12 hores del migdia al PATRONAT CULTURAL I RECREATIU, carrer Mossèn Jacint Verdaguer, 52 de Cornellà de Llobregat.
- 4.- Els grups seleccionats per concursar abonaran **100,- EUROS** en concepte de drets de participació. El pagament d'aquests drets l'hauran de fer efectiu el dia de la reunió per al sorteig de les dates d'actuació (28-11-2021) i els seran retornat després de realitzada l'actuació.
- 5.- **La NO presentació d'un grup el dia del sorteig s'entendrà com a renúncia a participar-hi i s'escollirà un altre grup per substituir-lo.**
- 6.- La posada en escena serà a càrrec de cada un dels grups. Aquesta es podrà realitzar, indistintament, en un dels dos escenaris de les entitats organitzadores ORFEÓ CATALÒNIA i PATRONAT CULTURAL I RECREATIU, les dimensions dels quals són les següents:

-Orfeó Catalònia: Escenari.....Boca:  
Amplada: 6,50 m. Alçada: 3,20 m. Profunditat: 6,00 m.  
Potència màxima.....18.000 W.

-Patronat Cultural i Recreatiu: [Veure adjunt](#)

- 7.- Se subvencionarà als grups participants amb la quantitat de **500 euros (IVA inclòs)**; els grups que estiguin exempts de repercutir IVA, hauran de portar l'acreditació el dia de la reunió del sorteig del calendari.
- 8.- Les entitats organitzadores han pressupostat fins a **90 euros** en concepte de drets d'autor. En el cas que l'obra representada tingués un cost superior per aquest concepte, la diferència serà restada de la subvenció.



## BASES DEL 12è CONCURS DE TEATRE AMATEUR CIUTAT DE CORNELLÀ PREMI "JOAQUÍM VILÀ I FOLCH"

- 9.- Només tindran accés a l'escenari les persones que prèviament s'hagin identificat per part de l'organització. L'accés al teatre serà previ pagament de la corresponent entrada.
- 10.- Durant el concurs, cap obra seleccionada per participar-hi, no podrà ser representada a Cornellà de Llobregat fins que aquesta hagi concursat. En el cas de no complir-se aquest punt el grup serà desqualificat.
- 11.- Premis: del 12è Concurs de Teatre Amateur Ciutat de Cornellà
- 1r. Premi de grup: 500 euros + 400 euros d'actuació, total 900 euros.
  - 2n. Premi de grup: 400 euros + 300 euros d'actuació, total 700 euros.
  - 3r. Premi de grup: 300 euros + 200 euros d'actuació, total 500 euros.

Hi haurà trofeus en les següents categories:

- Millor actor principal.
- Millor actor de repartiment.
- Millor direcció.
- Un Premi de la votació popular.
- Millor actriu principal.
- Millor actriu de repartiment.
- Millor muntatge.

Només podran optar als premis de grup les obres en les quals intervinguin un mínim de quatre actors/actrius.

El jurat es reserva el dret d'atorgar tots els accèssits que cregui convenients.

12.- **La inscripció finalitzarà el 30 de setembre de 2021,**

13.- Qualsevol situació no especificada en aquestes bases, així com les modificacions que les circumstàncies aconsellin realitzar per a la bona marxa del Concurs, seran resoltes per la Comissió Organitzadora sense dret a reclamació.

14.- Les representacions es faran els diumenges **dies:**

**20 de febrer, 6 de març i 20 de març a l'Orfeó Catalònia**  
**27 de febrer, 13 de març i 27 de març al Patronat**

Totes les representacions seran a les 18 hores. (Els dies 3 i 10 d'abril actuaran els grups teatrals de les entitats organitzadores i, per tant, seran fora de concurs).

15.- Els premis es lliuraran en l'acte de cloenda que es farà durant un acte en una data a concretar.

16.- La Comissió Organitzadora es reserva el dret d'enregistrar les representacions fotogràficament o en vídeo/dvd.

17.- Les decisions del Jurat seran inapel·lables.

18.- L'organització del concurs podrà alterar o decidir qualsevol contingència no prevista en aquestes bases. El fet d'inscriure's comporta la total acceptació de les mateixes.

Cornellà de Llobregat, juliol 2021

**COMISIÓ CONCURS DE TEATRE AMATEUR CIUTAT DE CORNELLÀ**



## BASES DEL 12è CONCURS DE TEATRE AMATEUR CIUTAT DE CORNELLÀ PREMI "JOAQUÍM VILÀ I FOLCH"

### Rider Tècnic

### Sala Teatre Ramon Romagosa



#### Escenari:

Amplada boca: 7,45 m. Alçada boca: 4,17 m.  
Profunditat: 7,10 m. + Corbata 0,95 m. (amb teló de fons 6,00 m.)

Espatilles: esq. 1,22 m. i dreta. 3,88 m.

Càmera negra completa:

Teló de fons, 5+5 cametes i bambolines.

8 barres maquinària escenari.

3 barres electrificades per il·luminació escenari.

(8+8 schuko per barra amb 8 enviaments al patch)  
(altura de treball 4,50m.)

2 ponts per il·luminació frontal sobre platea

(8+8 schuko per barra amb 8 enviaments al patch)  
(altura de treball 5,00 m. respecte a l'escenari)

8+8 schuko enviaments al patch (en els laterals de l'escenari)

6 +6 schuko enviaments al patch (al fontal de l'escenari)

6 +6 schuko enviaments al patch (al fons de l'escenari)

Potència dimmers llum espectacular 27.600 W (120 Amp)

Presa potència aux. bornes trifàsica 40 Amp

Intèrfon d'1 canal amb cabina de control

#### Camerinos:

Vestuari amb 1 camerino doble i un d'individual, equipats amb taula tocador, mirall, pica de lavabo.

#### Equips d'il·luminació:

6 Multipar 600 W

40 PC 1000 W.

6 retalls 1000 W.

32 canals duplicats dimmer amb patch de càrrega amb un total de 96 enviaments

Taula de control 1: LT Piccolo 24/96 canals programable (Cabina de control)

Taula de control 2: manual 24/48 canals (Espatlla escenari)

Llum de sala 2 enceses amb interruptor des de cabina de control

#### Equips de so:

Sonorització sala 2 altaveus pa actius QSC KW153 1000W 15"/6,5"/1,75" 75° + 2 JBL amfiteatre

Monitors 2 DAS DS112A espatlles escenari + 1 caixa Acoustic Control AC810AMP a Cabina de Control

Taula control so Yamaha 01V96 24 entrades i sortides

5 micròfons Shure SM58

2 Micròfons sobre taula amb flexo XLR Samson CM15P i base FoneStar RS161

1 Micròfon sense fils Shure A121

2 reproductor CD Audiophony MPU320

1 reproductor CD Numark MP102

2 DI Samson SD100

Caixetí per a connexió de microfonia a l'escenari 16 enviaments i 8 retorns XLR

#### Equips de vídeo:

Ciclorama de 9 x 4,5 m

Projector digital HD gran angular Benq MX806ST

#### Altres equips:

1 Intercom ASL BS180 entre Cabina i Escenari